

# IV Mostra de Super 8

· Pati Llimona (Carrer de Regomir, 3), Barcelona ·  
19 de gener de 2013



ESTRENA: 19 de gener de 2013



# IV Mostra de Super 8

Centro Cívico Pati Llimona, Calle Regomir 3, Barcelona

## VIERNES 18-01-2013

19:00 - Sala Foyer, planta primera

**Inauguración de exposición sobre Carles Comas i Barrabin**

19:30 a 20:00 - Sala Maragall, planta primera

**Film Performance por Oriol Sánchez**

20:15 a 20:45 - Sala Maragall, planta primera

**Film Performance por Zónula (Rober Martínez)**

21:00 a 21:30 - Sala Maragall, planta primera

**Film Performance por Crater Collective (Luis Macías & Adriana Vila)**

## SÁBADO 19-01-2013

11:00 a 13:30 - Sala Maragall, planta primera

**Cinema a la Carta**

11:00 a 13:30 - Aulas

**Talleres de Super 8**

11:00 a 13:30 – Sala Foyer, planta primera

**Mercadillo**

11:00 a 20:00 – Zona ascensor

**‘Rotta-velle’, instalación de Adriana Vila**

16:00 a 16:45 - Sala Capmany, planta primera

**‘La montaña interior’ de Diego Torres**

17:00 a 17:45 – Sala Capmany, planta primera

**Retrospectiva a Carles Comas i Barrabin**

18:00 a 19:00 – Sala Capmany, planta primera

**Super 8 Contemporáneo – Sesión I**

19:15 a 20:15 – Sala Capmany, planta primera

**Super 8 Contemporáneo – Sesión II**

20:30 a 21:00 - Sala Foyer, planta primera

**Film Performance por Xavi Hurtado & Alba Calle**

21:15 a 22:00 – Sala Capmany, planta primera

**Concierto de Miss Q + Visuales en Super 8**

22:15 a 22:45 - Sala Foyer, planta primera

**Film/Jam Session/Performance(s)**

Viernes 18 de 19:30 a 20:00 - Sala Maragall, planta primera  
**Oriol Sánchez, The Negative Eye V - HHch**  
4 proyectores Super 8 + filtros de color

Viernes 18 de 20:15 a 20:45 - Sala Maragall, planta primera  
**Zónula (Rober Martínez)**

ZÓNULA presenta su proyecto visual y sonoro , un tratado sobre la percepción al que se invita al error y la improvisación como parte consubstancial del proceso. Experimentar la relación entre la fotografía y sonido, o lo que es lo mismo, las sutiles y a veces enigmáticas interrelaciones entre sus respectivas experiencias: la luz, el espacio, el movimiento, el tiempo, improvisación sonora...

<http://www.zonula.com>

Viernes 18 de 21:00 a 21:30 - Sala Maragall, planta primera  
**Crater Collective (Luis Macías & Adriana Vila), Red Over the Right Eye**  
1 x Super 8 / 2 x 16 mm proyectores. Sensoscilator y sonido óptico. Found footage y flicker film

Los orígenes del 3D en una muestra didáctica en Super 8 se ven intervenidos por la ejecución del espacio de proyección en una doble y múltiple de 16mm. Parpadeante y ansiosa puesta a prueba de las capacidades de la retina. Otra dimensión es invocada.

[www.cratercollective.com](http://www.cratercollective.com)

(No recomendada para personas con problemas de epilepsia).

---



11:00 a 13:30 - Sala Maragall, planta primera  
**Cinema a la carta**

Anímate a traer tu bobina de Super 8, ya sea una filmación familiar, un corto que te guste o una filmación propia. Tienes una pantalla en blanco para proyectar lo que quieras. También habrá bobinas en la entrada por si te pica la curiosidad y quieres ver alguna. Ayúdanos a programar las proyecciones. Periódicamente iremos publicando las sugerencias y propuestas. Si quieres hacer alguna sugerencia o quieres hablar de proyectar algo, contacta con el colectivo **Glamourama Studio**, que organiza esta actividad, escribiendo a: [info@glamouramastudio.com](mailto:info@glamouramastudio.com)

---

11:00 a 13:30 - Aulas de la planta primera  
**Talleres de Super 8**

Te proponemos varios talleres para iniciarte o profundizar en el mundo del cine en Super 8. Los talleres son: Taller de rodaje con Naxo Fiol; La película cinematográfica a cargo de **Igor Calsina**; Taller de iniciación a la filmación en Super 8 a cargo de **Marc Mallol**; Taller sobre conservación de película cinematográfica a cargo de **Clara Sánchez-Dehesa**; Taller de iniciación al Super 8 para niños y niñas a cargo de **Ramon Gassó**. Todos los talleres son a la misma hora. Para asistir es necesario hacer una preinscripción escribiendo a [mostrasuper8@yahoo.es](mailto:mostrasuper8@yahoo.es) y pagar una cuota de 5 euros. En la web de la Mostra encontrarás información sobre el contenido de los talleres.





11:00 a 13:30 – Sala Foyer, planta primera  
**Mercadillo de cinema**

Si eres coleccionista y tienes material para intercambiar, ven a la Mostra de Super 8. Tendrás un espacio para poder exponer tu material, hacer intercambios y conocer personas. Este mercadillo está abierto a todo el que quiera participar.

---

11:00 a 20:00 – Zona ascensor  
**‘Rotta-velle’**

La artista **Adriana Vila Guevara** presentará en el marco de la Mostra una instalación realizada con película y proyector de Super 8.

---



16:00 a 16:45 - Sala Capmany, planta primera  
**‘La montaña interior’ de Diego Torres Peñaloza**

Última película del director boliviano **Diego Torres Peñaloza**. Un mediometraje donde el protagonista decide emprender una larga caminata para alcanzar una cima. Durante el trayecto recuerda hechos de su juventud. El argumento es una metáfora sobre la búsqueda y construcción de un camino propio en la vida. El director recupera el estilo de hacer cine que caracterizó sus inicios, utilizando una cámara de Super 8 y película reversible en blanco y negro. Las

principales escenas han sido filmadas en las cimas de Huayna Potosí y Chacaltaya, con la participación del actor **Jorge Ortíz**. Música original de **Óscar García**. Película estrenada en la Cinemateca Boliviana el 20 de agosto de 2012.

---

17:00 a 17:45 – Sala Capmany, planta primera  
**Retrospectiva a Carles Comas y Barrabin**

Proyección de una selección de cortometrajes en Super 8 de **Carles Comas i Barrabin** (1957-2009). Se trata de uno de los cineastas más relevantes del cine experimental de finales de los setenta y principios de los ochenta. Destacan sus documentales y refilmaciones. Desde entonces, su obra ha quedado oculta al público. En la presente edición de la Mostra hemos querido dedicarle un espacio y rendir un pequeño y merecido tributo. Para complementar las proyecciones, en la Sala Foyer habrá una exposición con material gráfico y objetos del autor.



18:00 a 19:00 – Sala Capmany, planta primera  
**Super 8 Contemporáneo – Sesión I**

19:15 a 20:15 – Sala Capmany, planta primera  
**Super 8 Contemporáneo– Sesión II**

En la Mostra cada año dedicamos un espacio donde proyectamos cortos hechos durante los últimos años. En este espacio queremos mostrar las diferentes tendencias de cine en Super 8. El cine de pequeño formato tiene unas características expresivas y visuales que no tienen otros medios audiovisuales. La Mostra quiere potenciar estos aspectos para que el cine sea una herramienta de creación vigente. El programa de proyecciones lo puedes encontrar en la web de la Mostra.



---

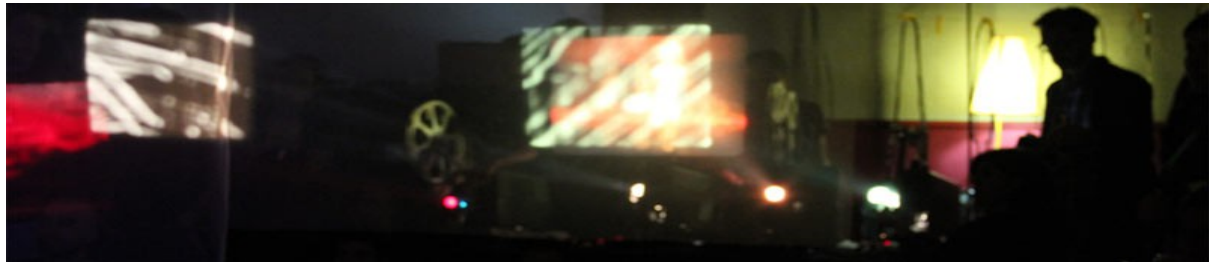
20:30 a 21:00 - Sala Foyer, planta primera  
**Xavi Hurtado & Alba Calle**

Sesión de magia. Serie Topper. Rod Sterling. 1956. EEUU. Improvisación libre. Acciones y movimientos con proyector de 16mm modificado.

22:15 a 22:45 - Sala Foyer, planta primera  
**Film/Jam Session/Performance(s)**

Proyectores: 8 x Super 8 / 4 x 16mm / 2x Proyector de diapositivas/ 1 x Proyector de transparencias/  
sensores de luz / osciladores / Live Sound-Music

Performance filmica y proyecciones analógicas de luz-imagenes/sonidos. Improvisación visual-sonora a cargo de Oriol Sánchez, Robert Martínez, Xavi Hurtado, Luis Macías y Adriana Vila.



---

21:15 a 22:00 – Sala Capmany, planta primera  
**Concierto de Miss Q + Visuales en Super 8**



Este año en la Mostra podremos disfrutar de un concierto muy interesante a cargo de **Miss Q**. Mujer danesa afincada en Barcelona que canta, compone y es actriz. Su música es una mezcla intensa entre la electrónica y lo acústico, entre lo suave y lo fuerte. Una música de contrastes ideal para escuchar acompañada de visuales en Super 8.

Como acompañamiento visual se proyectarán clips realizados en Super 8 por **Producciones Instantáneas, Lapájara, Xavier Gascon, Igor Calsina, Marc Mallol y Carlos Pradera.**

---

## Organiza:

**Brian Sex Appeal** (Cinema a la Carta), **Igor Calsina** (Taller), **Jordi Casademont** (Cinema a la Carta), **Guillem Cifré** (Retrospectiva Carles Comas), **Miquel Codina** (Cinema a la Carta), **Naxo Fiol** (Taller de Rodaje, promo, Restrospectiva Carles Comas), **Raquel García** (Retrospectiva Carles Comas), **Xavier Gascon** (coordinación, responsable de proyecciones), **Ramon Gassó** (Taller), **Xavier Guillaumes** (coordinación, Concierto, responsable de sonido), **Xavi Hurtado** (Film Performance), **Luis Macías** (Film Performance), **Marc Mallo** (Taller), **Rober Martínez** (Film Performance), **Eva Peña** (Pati Llimona), **Carlos Pradera** (coordinación, Super 8 Contemporáneo), **Vanessa Ramírez** (coordinación, S8 Contemporáneo), **Oriol Sánchez** (Film Performance), **Clara Sánchez-Dehesa** (Taller), **Xus Santiago** (Retrospectiva Carles Comas), **Flor Vacherand** (Pati Llimona), **Adriana Vila** (Instalación, Film Performance).

Cartel: **Ramon Porta**

[www.mostra-super8.com](http://www.mostra-super8.com)

[mostrasuper8@yahoo.es](mailto:mostrasuper8@yahoo.es)

*Todas las actividades son gratuitas a excepción de los talleres cuya inscripción es de 9 euros.*

*El programa puede tener variaciones de contenido y cambios de programación horaria. Todas las alteraciones del programa serán actualizadas en la web.*

*Texto publicado el 1 de noviembre de 2012. Actualizado el 16 de enero de 2012.*

---